

MAGTYMGULYNY DÖREDIJILIGINDE EKOLOGIYA JÄHTLERI

Türkmenistanyň Prezidentiniň ýolbaşçylygynda geçirilen Türkmenistanyň Ministrler Kabinetiniň 2014-nji ýylyň 31-nji ýanwaryndaky giňişleýin mejlisinde beýik akyldar, filosof, türkmen halkynyň nusgawy şahyry Magtymguly Pyragynyň 290 ýyllygyny ýokary derejede dabaraly bellemek esasy mesele boldy. Ýokary derejede seredilip, uly ähmiýet berilmegi häzirki wagtda döwlet ösüşiniň esasy ugurlarynyň biri türkmen halkynyň medeni we ylmy mirasyny dikeltmek işi bolup durýar. Ylmy konferensiýalar, kitap sergileri, çeper okaýyşlar we köpsanly baýramçylyk dabaralary Watanymyzyň ähli künjeginde geçirilip, Berkarar döwletiň bagtyýarlyk döwrüniň şöhrata beslenen işleriniň ýazgysyna girer.

Türkmen halkynyň beýik akyldar şahyrynyň filosofiýasy ynsanperwerlige, şol sanda ekologiki ynsanperwerlige esaslanyp, adamda Watana bolan söýgini, tebigata we onuň baýlyklaryna aýawly garamagy hem-de geljekki nesiller üçin aýap saklamak duýgularyny döredýär. Magtymgulynyň filosofiýasynda adam bilen tebigatyň arasyndaky gatnaşyklaryň sazlaşygyna, onda ekologiki medeniýetiň kemala gelmek meselelerine uly orun berilýär.

Şahyryň döredijiliginde mähriban ülkämiziň tebigaty aýratyn orun tutýar, ol akyldaryň adamyň durmuşy baradaky filosofiki pikir ýöredişinde jemgyýet hem tebigata salgylanýar. Magtymgulynyň eserlerinde tebigat gaýtalanmajak gözelligi bilen sazlaşykly şekillendirilýär. Ol daşky tebigatdan alnan janly keşpler bilen oýlanýar. Adamzadyň geljegi baradaky oýlanmalary üçin tebigat möhüm esas bolup durýar.

Öňünde belent dag, serinde duman,
Deňizden öwürer ýeli Gürgeniň.
Bulut oýnap, dolsa çaylara baran,
Akar boz bulanyp sili Gürgeniň.
("Gürgeniň")

Magtymgulynyň ekologiki ynsanperwerligi daşky gurşawy özgertmekde ynsan bilen tebigatyň arasyndaky üzülmez arabaglanyşygy görkezýär. Şahyr ynsanyň aýratyn häsýetlerini, maksada okgunlylygyny, döredijilik ylhamyny, söýgi duýgularyny beýan edende tebigatdan mysal getirýär, şol bir wagtyň özünde ynsan bilen tebigatyň sazlaşygynyň möhümligini görkezip, adamlaryň dörediji işlerine tebigatyň duýgudaşlygyny görkezýär.

Watana, onuň tebigatyna bolan bimöçber söýgüsi Beýik Magtymguly Pyragynyň watansöýüjiligini, ynsan perwerligini we pähim-paýhaslylygyny şöhlelendirýär.

Ylýas kimin ebir çeken suwlarda,
Kowus kimin duman düşen daglarda.
Gençli şäher Hydyr gezen çöllerde
Kadyr beren dünýä maly siziňdir.
("Siziňdir")

Magtymgulynyň döredijiligine bolan gyzyklanma tötänleýin däl, onuň filosofiyasy umumadamzat gymmatlyklarynyň egsilmez çeşmesidir. Dünýäniň filosofiki pikirinde ynsanperwerlik, adam, onuň jemgyýetdäki orny we onuň geljegi barada ylmy taglymatlar köp. Magtymgulynyň ynsanperwerligi onuň adam iň gymmatly hazyna diýen öý-pikirlerinde jemlenýär. Akyldaryň filosofiki pikirleri häzirki zaman türkmen döwletiniň gurluşynda öz beýanyny tapdy. Türkmenistanyň Konstitusiýasy "Türkmenistanda jemgyýetiň we döwletiň iň gymmatly baýlygy adamdyr!" diýip ykrar etdi.

Adam ýaşayşyň, barlygyň düýp manysyna düşünmekligi isläp, diňe geçmiş we şu gün däl, eýsem Ýer togalagynyň geljegi, şol sanda ekologiki ýagdaýy barada hem oýlanýar. Häzirki zaman adamsy üçin "ekologiýa" diýen düşünje onun filosofiki-seljerme pikir ýöredişiniň we ekologiýa medeniýetiniň aýrylmaz bir bölegi boldy. Häzirki zaman dünýäsinde özgertmeleriň esasy hereketlendiriji güýji bolmak bilen, adam tebigatyň bir bölegi hökmünde, onuň bilen hemişe gatnaşykda we ol gatnaşyklary sazlaşdyrmaga çalyşýar. Adam we tebigat ulgamyndaky gatnaşyklar yzygiderli üýtgeýär we olary kämilleşdirmek üçin jemgyýetiň we aýry şahsyýetleriň ekologiki medeniýetini ösdürmek zerur bolup durýar. Häzirki zamanyň ekologiýa meseleleri köklerini adamzat taryhyndan alyp gaýdýar, ýöne onuň häzirki döwürdäki ýüze çykmalarynyň möçberiniň deňi-taýy ýok. Meseleleriň çözgütleriniň netijeligi dünýä halklarynyň we döwletleriniň jebisligine baglydyr. Ekologiýa meseleleri boýunça dolandyryş çözgütlerini kabul etmeklik milli däp-dessurlara we umumadamzat gymmatlyklaryna esaslanmalydyr. Şoňa görä-de Magtymgulynyň ekologiki ynsanperwerligi aýratyn gyzyklanma döredýär we adamyň ýaşayşynyň geljeginiň tebigat bilen sazlaşykda bolmagyna ýardam edýär.

Magtymgulynyň döredijilik mirasy diňe bir milli gymmatlyk bolman, ol umumadamzat medeniýetiniň genji-hazynasynyň bir bölegidir. Nemes filosofy Fridrih Gegeliň aýtmagyna görä, bu miras filosofiki nukdaýnazardan seredeniňde "öz eýýamynyň ruhy esasyň özenidir" diýip belleýär.

Türkmenistanda global,sebit,ýerli ekologiýa meselelerini çözmeklik döwlet syýasatynyň esasy ugurlarynyň biri bolup, täze tehnologiýalary önümçilige ornaşdyrmagy, ekologiýa taýdan howpsuz iş şertlerini döretmekligi, ekologiýa taýdan arassa önüm öndürmekligi, tebigy baýlyklardan rejeli peýdalanmagy, ekolog-hünärmenleri taýýarlamagy, ekologiýa meseleleri boýunça halkara hyzmatdaşlygyny ösdürmegi. ekologiýa terbiýesini bermekligi we başgalary öz içine alýar.

Türkmenistanda bu ugurda halkyň ekologiýa medeniýetine esaslanylan uly tejribe toplanandyr. Asyrlar boýy haly dokamaklygyň, keçe etmekligiň tehnologiýasy, "asman" bedewleri ýetişdirmek tärleriniň syrly, ekerançylygy ýöretmekligiň usullarynyň tejribesi nesilden-nesle geçýär. "Suw damjasy-altyn dänesi", "Türkmen halysynyň baýramy", "Bedew baýramy", "Gawun baýramy" we beýleki milli baýramçylyklarda türkmen halkynyň dünýä garaýyşynda, däp-dessurlarynda ekologiýa medeniýeti aýdyň görünýär.

Adam-tebigat-jemgyýet ulgamyndaky sazlaşyk adamyň içki dünýäsiniň, onuň ýokary ahlaklylygynyň arasyndaky sazlaşyk dörän şertlerinde mümkin bolup, olar umumadamzat we milli gymmatlyklaryny, şol sanda Magtymguly Pyragynyňky ýaly beýik ynsanperwerligiň döredijiligi emele getirýär.

Ogulgurban Ezimowa,
*Türkmenistanyň Daşary işler ministrliginiň
Halkara gatnaşyklary institutynyň
Jemgyýeti öwreniş ylymlary kafedrasynyň uly mugallymy,
filosofiýa ylymlarynyň kandidaty*

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ТВОРЧЕСТВЕ МАХТУМКУЛИ

Празднование 290-летия великого мыслителя, философа, гуманиста, классика туркменской поэзии Махтумкули Фраги стало главной темой расширенного заседания Кабинета Министров Туркменистана, состоявшегося 31 января 2014г. Рассмотрение этого вопроса на столь высоком уровне обусловлено тем, что сегодня одним из приоритетов в развитии нашего государства является возрождение культурного и научного наследия туркменского народа. Конференции, книжные выставки, поэтические чтения, встречи с известными писателями и другие праздничные мероприятия, которые пройдут в дни празднования этой знаменательной даты во всех уголках нашей Родины, войдут в летопись славных дел эпохи Могущества и счастья.

Философия великого туркменского поэта основана на принципах гуманизма, в том числе экологического, и формирует у человека любовь к Родине, бережное отношение к природе и её ресурсам, сохранение их для будущих поколений. Особое место в творчестве Махтумкули занимают вопросы гармонии человека с природой, формирования его экологической культуры. Тема природы родного края занимает в его произведениях большое место, он обращается к ней в часы философских размышлений о жизни человека и общества. Природа в стихах Махтумкули наполнена красотой и неповторимостью. Она является важным инструментом в его размышлениях о будущем человечества:

*Вершины горные, туманы там и тут,
Морского ветра вой среди высот Гургена,
Когда примчится дождь, безумствуя, ревет
Потоки мутные вспенённых вод Гургена*

(“Гурген”)

Экологический гуманизм Махтумкули проявляется в отражении неразрывной связи человека с природой, его роли в преобразовании среды своего обитания. Поэт берёт примеры из природы, когда иллюстрирует

особенности характера человека, его целеустремлённость, вдохновение, любовь, показывает, сколь важна гармония в их взаимоотношениях, и т, как благодарно она отзывается на созидательную по отношению к ней деятельность. Безмерная любовь к Родине, её природе отражают патриотизм, гуманизм и мудрость великого Махтумкули Фраги:

*Просторы пустынь, где ходит Хыдыр,
Вод Ильясовых синь и небес эфир,
Горы Кауса, гряды, весь божий мир,
С зверями и птицами всеми – твоё!*

(“Твоё”)

Интерес к творчеству Махтумкули не случаен, ибо оно является неиссякаемым источником общечеловеческих ценностей. В мировой философской мысли много теорий о гуманизме, человеке, его роли в обществе и его будущем. Гуманизм Махтумкули проявляется в том, что человек в его понимании является высшей ценностью. Философские идеи мыслителя нашли своё воплощение в современной туркменской государственности. Конституция страны провозгласила: “В Туркменистане высшей ценностью общества и государства является человек!”.

Сегодня человек, пытаясь понять смысл бытия, думает не только о прошлом и настоящем, но и о будущем нашей планеты, её экологическом состоянии. Для современного человека понятие “экология” стало неотъемлемой частью его философско-аналитического мышления, экологической культуры. Являясь главной движущей силой всех преобразований в современном мире, человек как часть природы находится в неразрывной связи с ней и стремится к гармонии в этих взаимоотношениях. Отношения в системе “человек-природа” постоянно меняются и для их совершенствования необходимо развивать экологическую культуру общества и отдельной личности.

Экологические проблемы современности уходят корнями глубоко в историю человечества, но в настоящее время по масштабам проявления не имеют в ней аналогов. Успех их решения – в консолидации всех стран и

народов. Принятие управленческих решений в вопросах экологии должно опираться на традиции культуры и общечеловеческие ценности. В силу этого экологический гуманизм Махтумкули вызывает особый интерес, способствует пониманию, что будущее человека в его гармонии с природой.

Творческое наследие Махтумкули является не только национальным достоянием, но и частью сокровищницы общемировой культуры. По высказыванию Фридриха Гегеля, в философском осмыслении оно представляет собой “духовную квинтэссенцию эпохи”.

Государственная политика Туркменистана в решении глобальных, региональных и локальных экологических проблем предусматривает внедрение новых технологий, создание экологически безопасных условий труда, производство экологически чистой продукции, рациональное использование природных ресурсов, подготовку специалистов-экологов, развитие международного сотрудничества в вопросах экологии, экологическое воспитание и др.

В этом направлении в Туркменистане накоплен большой опыт, базирующийся на экологической культуре народа. Веками из поколения в поколение передаётся технология ковроткачества, кошмоваления, секреты выращивания “небесных” коней, ведения земледелия и т.д. Национальные праздники “Капля воды – крупица золота”, ”Праздник туркменского ковра”, ”День скакуна”, ”Праздник дыни” и другие свидетельствуют о том, что в традициях туркменского народа, в его мировоззрении ярко проявляется экологическая культура.

Гармония в системе “человек–природа” – общество возможна при условии гармонии человека со своим внутренним миром, его высокой духовности, которую формируют общечеловеческие и национальные ценности, в частности творчество таких великих гуманистов, как Махтумкули Фраги.

Огулькурбан Эзимова,

*старший преподаватель кафедры обществоведческих наук института
Международных отношений министерства Иностранных дел
Туркменистана, кандидат философских наук*

ECOLOGICAL ASPECTS IN CREATIVITY OF MAGTYMGULY

The celebration of the 290th anniversary of the great thinker, philosopher, humanist, classic of the Turkmen poetry Magtymguly Fragy has become the main theme of the Enlarged Session of the Cabinet of Ministers of Turkmenistan, held on January 31, 2014. The consideration of this issue at so high level is conditions by the fact that presently, the revival of the cultural and scientific heritage of the Turkmen people is one of the priorities in the development of our state. The conferences, book exhibitions, poetic recitations, meetings with famous writers and other holiday activities, which will be held during days of celebration of this remarkable day in all parts of our Homeland, will be recorded in the chronicle of the glorious deeds of the Prosperous Epoch of the Powerful State.

The philosophy of the great Turkmen poet is based on the principles of humanism, including ecological and form in human being the love for Homeland, careful attitude to nature humanism and its resources, their preservation for next generations. The issues of the harmony of human being with nature, formation of his ecological culture takes a particular place in creativity of Magtymguly. The theme of nature of the native land takes a large place in his works of literature; he refers to it in hours of the philosophic thoughts about life of human being and society. The nature in the poems of Magtymguly is filled with beauty and uniqueness. It is an important instrument in his thoughts about future of mankind:

Mountain peaks, fogs are here and there,
Wailing of sea wind is among the
Gurgen's heights,
When it rains heavily, flows of muddy foamy
Gurgen's waters
Become to rave and roar:

("Gurgen")

The ecological humanism of Magtymguly is shown in the reflection of the inseparable links of human being with nature, his role in transformation of the environment of his inhabitation. The poet takes examples from nature, when illustrates peculiarities of the character of human being, his purposefulness, inspiration, love, shows how important harmony in their relationship, and how it gratefully replies to the creative activity towards it. The immense love for Homeland, its nature reflects patriotism, humanism and wisdom of the great

Magtymguly Fragy:

Space of desert where Hydyr walks,
Blue colour of Ilyas waters and air of
heaven,
The mountains of Kovus, ridges, whole

God's world,
With animals and birds are yours!

("Yours")

The interest for creativity of the poet is not by chance because creativity of Magtymguly is inexhaustible source of the universal values. There are many theories about humanism, human being, and his role in society and its future in the world philosophic thought. The humanism of Magtymguly is displayed in the idea that human being in his understanding is the highest value. The philosophic ideas of the thinker have found their embodiment in modern Turkmen statehood. The Constitution-of the country declared: "Man is the highest value of the society and state in Turkmenistan!"

At present, human being, trying to understand the meaning of being, thinks not only about past and present, but about future of our planet, its ecological state. The idea "ecology" for contemporary man has become an inseparable part of his philosophic and analytical thinking, ecological culture. Being the main motive power of all transformations in the modern world, man as a part of nature is in inseparable connection with it and strives for harmony in these interrelations. The relations in the system of human being - nature are regularly changed and it is necessary to develop the ecological culture of society and separate personality for their perfection.

The ecological problems of the present timely deep in the history of mankind, but at present time have no analogues in it by scale of revealing. The success of their solution is in consolidation of all countries and peoples. The adoption of the administrative decisions in issues of ecology must be based on traditions of culture and universal values. Thereby, the ecological humanism of Magtymguly arouses a particular interest, promotes the understanding that future of human being in his harmony with nature.

The creative heritage of Magtymguly is not only the national heritage but a part of treasury of the world culture. According to Friedrich Hegel, it presents "the spiritual quintessence of the epoch" in the philosophical comprehension.

The state policy of Turkmenistan in solution of the global, regional and local ecological issues provides introduction of new technologies, creation of ecologically safety conditions of labour, manufacturing of the ecologically clean production, rational consumption of the natural resources, training of the specialists - ecologists, development of the international cooperation in the issues of ecology, ecological upbringing and so on.

Wide experience has been gained in this field in Turkmenistan, basing on the ecological culture of the people. The technology of carpet-weaving, felt-mat making, secrets of breeding "heavenly" horses, cultivation of lands and so on was passed during centuries from generation to generation. The national holidays "A

Drop of Water is A Grain of Gold", "The Turkmen Carpet Holiday", "The Horse Day", "Holiday of melon" and others testify that ecological culture is vividly revealed in traditions of the Turkmen people, in their world outlook.

The harmony is system of human being - nature - society is possible in condition of harmony of human being with own inner world, his high spirituality, which form the universal and national values, in particular, creativity of such great humanists like Mahtymguly Fragy.

Ogulgurban Ezimova,

**Senior teacher of the Department
of Social Sciences of the institute of International Relations
of the Ministry of Foreign Affairs of Turkmenistan,
Candidate in Philosophy**